

TEATRE EL DIARIO DEPATRI, *Y otras apropiaciones del capital.*



Destinat a: Alumnat de 3r i 4t de l'ESO i PFI



Durada: 1h i 20 min.

Dates: 27 de novembre a les 10:00 h.

28 de novembre primer passi a les 9:00 h i segon a les 11:30 h.



Lloc de realització: Teatre Auditori

Organitza: Ajuntament de Ripollet. Regidoria d'Igualtat i Feminismes

Correu electrònic: guiaactivitats@ripollet.cat

Inscripcions a la seu electrònica de l'Ajuntament

Descripció de l'activitat

Espectacle teatral, a través de l'humor i la ironia, denuncia les violències masclistes estructurals. Ambientat en un vol fictici d'una aerolínia anomenada "Patriaryet", l'obra utilitza la metàforma d'una maleta –

plena de relats reals de dones- per visibilitzar experiències silenciades.

Objectiu conceptual

Comprendre la violència masclista com una problemàtica estructural i quotidiana.

Reconèixer els rols de gènere com a construccions socials i culturals.

Conèixer referents femenins i crítics dins del món cultural.

Objectius procedimentals

Identificar situacions de masclisme dins de la vida quotidiana.

Expressar opinions i experiències pròpies en espais de debat respectuosos.

Analitzar críticament missatges culturals i socials relacionats amb el gènere.

Objectius actitudinals

- Fomentar una actitud crítica i compromesa envers les desigualtats de gènere.
- Estimular l'autocrítica davant de comportaments masclistes propis o del grup.
- Promoure actituds de respecte, igualtat i justícia social entre iguals.

Recursos:

- propis teatre auditori.
- Material complementari opcional per treballar a l'aula (Dossier pedagògic del projecte).

Disseny i proposta de la sessió:

- Recepció al Teatre Auditori.
- Representació de l'obra: 30 min
- Col·loqui dinamitzat 1 hora aprox.
- Tancament (opcional a l'aula): recollida de reflexions o propostes d'acció amb el grup.