

Exposició 'I, de sobte, l'atzar. Incerteses, destins i casualitats de la Col·lecció MACBA'



Destinat a: Alumnat de primària, secundària, batxillerats, formació professional, educació especial i escola d'adults.



Durada: 1,15h

Dates: a determinar entre el 18 de setembre i el 8 de novembre



Lloc de realització: Centre Cultural

Organitza: Ajuntament de Ripollet. Regidoria de Cultura, Patrimoni i Política Lingüística

Correu electrònic: guiaactivitats@ripollet.cat; cultura@ripollet.cat

Inscripcions a la seu electrònica de l'Ajuntament

Descripció de l'activitat

L'exposició proposa una exploració del concepte d'atzar des de múltiples perspectives, enfocaments o interpretacions, com la incertesa, el destí, la casualitat, la profecia, la fatalitat o el joc entre d'altres. Comissariada per

Claudia Elies, reuneix tretze obres dels artistes Joan Brossa, Luz Broto, Joana Cera, Joan Jonas, Teresa Margolles, Martin Llavanas, Fina Miralles, Joan Ponç, Sergio Prego, Enrique Ramírez, Allan Sekula i Oriol Vilanova. Fins el gener del 2028, itinerarà a deu municipis de la província de Barcelona.

Competències a desenvolupar

Estimular la curiositat i l'interès per les temàtiques proposades en l'exposició.

Promoure la recepció activa, la participació, el respecte, l'associació d'idees, l'experimentació, el pensament crític i la creativitat.

Fomentar el treball individual i de grup.

Oferir eines de coneixement, contextualització i anàlisi.

Donar confiança per a l'aproximació autònoma a l'art contemporani i a les problemàtiques actuals (socials, polítiques, econòmiques i científiques).

Compartir el gaudi per l'aprenentatge.

Recursos:

Projecte educatiu dissenyat per A Bao A Qu.

Textos en lectura fàcil, Braille i macrocaràcters, imatges en relleu, guia cognitivament accessible, audioguia, videoguia, visites en llenguatge de signes, visites adaptades per a grups de persones amb discapacitat cognitiva.