

DOSSIER DE PREMSA



DAMES MÀGIQUES

10è Festival Internacional

Del 13 al 15 de novembre de 2026 — Ripollet

Lola Mento + Calista Sinclair +
Gneis + Maga Gisell +
Martyn Chabry + Laura Guiteras +
Enric Magoo + Maga Psiquelady



DAMA torna a escena. X Edició

13, 14 i 15 de novembre · Ripollet

Una plataforma per visibilitzar les dones magues

Des de 2006, el Festival DAMA ha creat un espai propi per mostrar el talent de les dones magues, promoure la igualtat de gènere dins la professió i obrir noves mirades sobre l'art de la màgia.

El 2026, el festival arriba a Ripollet amb tres dies de programació professional, gala internacional, sessió golfa, activitats per a tots els públics i memòria visual de la seva trajectòria.



13 · 14 · 15 NOVEMBRE 2026

La màgia també té nom de dona

01 Donar suport i promoure

el treball de les dones magues i reconèixer el seu talent.

02 Contribuir a un futur no sexista

a la professió de la màgia i promoure la igualtat de gènere.

03 Fomentar la participació activa

de les dones magues en esdeveniments i festivals.

04 Promoure l'educació i la formació igualitària

i desafiar els rols de gènere tradicionals.

Crear referents per a nenes i joves



“

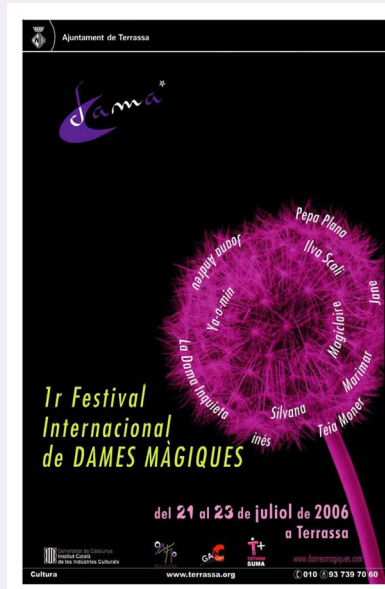
Fer visibles les dones magues és també obrir possibilitats perquè nenes i joves puguin imaginar-se dins d'aquest art.

El DAMA treballa per trencar la invisibilitat, generar models de referència i afavorir espais on les noves generacions puguin aprendre, créixer i desenvolupar el seu talent sense barreres de gènere.

De 2006 a Ripollet 2026

Una història construïda edició rere edició

Alguns cartells d'edicions anteriors del Festival DAMA



2006



2008



2010



2013-14



2019

2006 → 2007 → 2008 → 2009 → 2010 → 2011 → 2012 → 2013-14 → 2019 → 2026 RIPOLLET

El projecte recull també la nominació al Premi Internacional de Màgia d'Argentina i la invitació al programa de TV de Criss Angel a Las Vegas.

La ciutat del Cavaller Sariol

UN VINCLE HISTÒRIC AMB L'IL·LUSIONISME

Ripollet manté un vincle històric amb l'il·lusionisme a través de la figura de **Jaume Sariol Ricart**, nascut al municipi l'any 1904 i conegut artísticament com el **Cavaller Sariol**. Mag i il·lusionista des de molt jove, va actuar en festes i celebracions locals i va recórrer diversos indrets de Catalunya amb el seu espectacle. Va participar activament en la fundació de l'Agrupació Cultural i Recreativa de Ripollet, l'any 1934. La Guerra Civil va interrompre tràgicament una trajectòria artística que començava a consolidar-se.



EL DAMA RECUPERA EL FIL

La celebració del DAMA – Festival Internacional de Dames Màgiques recupera aquest fil de la memòria cultural de Ripollet i el projecta cap al present. La ciutat que va veure néixer el Cavaller Sariol torna a convertir-se en escenari de l'il·lusionisme, ara amb una mirada contemporània i compromesa amb la visibilitat de les dones dins la màgia.

D'aquesta manera, el DAMA no és només un festival que se celebra a Ripollet: **és una proposta arrelada a la seva història**, que reivindica el patrimoni màgic local i, alhora, obre nous camins per a les generacions actuals i futures.

Divendres 13

Centre Cultural

16 h **Trobades breus professionals · Networking**

Reunions breus entre artistes, programadors i programadores per facilitar el coneixement mutu, la contractació i el desenvolupament de nous projectes.

Centre Cultural · Professional

17 h **Homenatge a Silvana Gordiola · Vareta Trencada**

Cerimònia de la Vareta Trencada, amb què el món de la màgia acomiada els seus artistes, en record de la maga Silvana Gordiola (1969–2026), ajudant de direcció del DAMA 2026.

Centre Cultural · Tots els públics

17.30 h **Cafè DAMA**

Conversa on les participants responen preguntes des de la seva experiència. Cada edició genera un arxiu de pensament sobre la màgia.

Centre Cultural · Tots els públics

18.30 h **Calista Sinclair · Actuació**

Centre Cultural · Tots els públics

DISSABTE 14



La gran nit del DAMA

Teatre Auditori del Mercat Vell

19 h

Inauguració del Festival

19.15 h

Vídeo commemoratiu 20 anys DAMA

19.20 h

Premi DAMA MÀGICA D'HONOR

MAY CLOSA · Catalunya

SILVANA GORDIOLA · Argentina

Número de màgia durant el lliurament:
GIULIA · 10 anys · Catalunya

19.30 h

Gala Internacional

GALA INTERNACIONAL

Presentadora · LAURA GUITERAS · Catalunya

1. LOLA MENTO · Andalusia

2. CALISTA SINCLAIR · Austràlia

3. GNEIS · Catalunya

4. MAGA GISELL · Perú

5. MARTYN CHABRY · Bèlgica

Regidors de la Gala · Hector Verikas (Brando) i Ivan Larson

May Closa, Dama Màgica d'Honor



QUI ÉS

May Closa és una il·lusionista catalana, nascuda a Barcelona.

L'any 2004 es va graduar en Arquitectura a la Universitat Pompeu Fabra de Barcelona.

Cap al 2006 va començar a estudiar intensament l'art de l'il·lusionisme.

Juntament amb l'il·lusionista Xavier Tapias, va fundar el Grup d'Estudi del Nou Il·lusionisme (GENI).

L'any 2012 va ser nomenada presidenta de l'Associació Espanyola d'Il·lusionisme.

Des del 2014 forma part del jurat de la FISM, la Federació Internacional de Societats Màgiques.

PER QUÈ EL PREMI

El **Premi DAMA Màgica d'Honor** distingeix una maga amb una trajectòria que obre camí a les generacions que venen darrere.

En aquesta edició, el DAMA reconeix **May Closa** pel seu compromís amb l'art de l'il·lusionisme i per la seva contribució a l'estudi, la renovació i la projecció de la màgia.

Amb aquest guardó, el festival posa en valor la seva dedicació, el rigor de la seva feina i el seu paper com a referent en un àmbit on la presència i el reconeixement de les dones encara han de continuar guanyant espai i visibilitat.

Lliurament: dissabte 14 · 19.20 h · Teatre Auditori del Mercat Vell. Amb l'actuació de la jove maga Giulia (10 anys).

Silvana Gordiola, Dama Màgica d'Honor



QUI ÉS

Silvana Gordiola (1969–2026) va ser una maga argentina, nascuda a Buenos Aires.

Es va dedicar professionalment a la màgia des de 1987.

Es va formar en mim, teatre corporal i art dramàtic al Conservatori Nacional de Buenos Aires.

Va guanyar en solitari, amb el seu número, el **Premi FISM a l'acte més original** (2011).

Va ser directora i maga de l'espectacle **Ariakadabra** del Gran Teatre del Liceu.

Amb la seva parella artística, Brando, va obtenir el primer premi del Congrés Argentí d'Il·lusionisme (2001), el Premi Flasoma (Mèxic, 2000) i el Premi Chevallier Andrey al Millor Màgic de l'any (2005).

Va actuar als congressos mundials FISM de l'Haia (2003) i Estocolm (2006).

Va participar al DAMA el 2006, 2007, 2010 i 2011, i era **ajudant de direcció del DAMA 2026**.

Lliurament: dissabte 14 · 19.20 h · Teatre Auditori del Mercat Vell.

Homenatge · Vareta Trencada: divendres 13 · 17 h · Centre Cultural.

La Gala



Lola Mento

ANDALUSIA · ACTRIU, MAGA I PALLASSA

Nascuda a Jerez, es va formar en art dramàtic al Laboratorio William Layton i en màgia a l'Escola Ana Tamariz. Primer premi d'Arts Afins al Congrés Màgic Nacional 2024. Des del 2010 actua amb Pallassos sense Fronteres en més de quinze països. Guanyadora del Primer Premi Nacional de Màgia 2024 en la categoria d'Arts Afins, amb el seu número *La Mosca*.



Calista Sinclair

AUSTRÀLIA · MÀGIA I MOVIMENT

De Sydney, ballarina contemporània que va descobrir la màgia a París. Llicenciada en Performance Studies per la Universitat de Sydney, fusiona moviment, símbol i narració. Guardonada amb el tercer premi de Màgia General al Campionat Mundial FISM 2025, el Premi a l'Originalitat del Campionat de França de Màgia i el Trophée Albertas 2021.



Gneis

CATALUNYA · MÀGIA I POESIA VISUAL

Formació a l'escola El Rei de la Màgia; als 15 anys guanya el Primer Premi del concurs de joves Màgicus. Ha creat espectacles com «Inòpia», «La Parada» i «Moixaines», i fa servir la màgia per parlar de tendresa, valors i estima. Quart classificat en la categoria de manipulació del Congrés Nacional de Màgia.

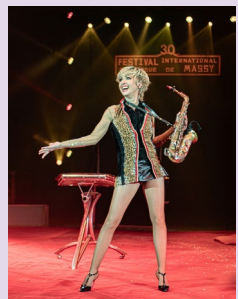


Maga Gisell

PERÚ · MICROMÀGIA I TEATRE

Il·lusionista i actriu formada a l'Escola Nacional Superior d'Art Dramàtic del Perú, resident a Barcelona. 2n premi FLASOMA 2015, 1r premi de Màgia General al Congrés Nacional 2017 i finalista de «Pura Magia» (TVE, 2018).

Qui completa el cartell



Martyn Chabry

BÈLGICA · QUICK-CHANGE · GALA

Artista de transformisme ràpid: canvis de vestuari fulgurants al ritme de la música, en un número que combina percussió, xilòfon i saxo. Ha estat premiada en festivals internacionals d'Itàlia, els Països Baixos, Alemanya, la Xina, Xile i França.



Laura Guiteras

CATALUNYA · PRESENTADORA DE LA GALA

Actriu, titellaire i cantant barcelonina, coneguda per «El cor de la ciutat» (TV3, 2002–2009). Ha fet teatre i des del 2015 el titella és el centre de la seva obra, amb «Mrs. Brownie», premi del públic al Festival Sense Portes i creadora de la companyia Bostikianas. Guanyadora del Premi Pom d'Or del Públic al millor espectacle del Festival Sense Portes 2015 per *Mrs. Brownie*.



Enric Magoo

CATALUNYA · PRESENTADOR DE LA SESSIÓ GOLFA

Mag de Badalona amb més de quatre dècades d'ofici i director del Festival Internacional de Màgia Li-Chang. Doble Gran Premi Nacional de Màgia i tercer premi mundial de Màgia Còmica FISM, Enric Magoo ha estat distingit, entre altres guardons, amb la Vareta de Plata de Montecarlo, el Mandrake d'Or de París i la Medalla d'Or de Màgia Còmica dels Merlin Awards.



Maga Psiquelady

CATALUNYA · DIUMENGE 15 · 12.00 h

Maga d'escena especialitzada en públic familiar i mentalisme. Presenta «El món de Maty Poppins». Guardonada al Concurs Nacional de Màgia Ciutat de Saragossa – Trofeu Javier Antón i amb el Premi del Públic del Festival Internacional de Màgia Memorial Li-Chang de Badalona.

DISSABTE 14 · 22.30 h

SESSIÓ GOLFA

Sala d'actes del Centre Cultural · Públic adult

Presentador

ENRIC MAGOO

Catalunya

Actuacions improvisades de diferents mags i magues, aficionats i professionals, amb participació de magues de la Gala.

Màgia per a tothom

Pati del Centre Cultural

10.30 – 14 h **Botigues · Venda d'articles de màgia**

Pati del Centre Cultural · Tots els públics

12 h **Maga Psiquelady**

Espectacle «El Món de Maty Poppins» · Catalunya

Pati del Centre Cultural · Tots els públics

LA MEMÒRIA DEL DAMA EN IMATGES

Exposició de fotografies de totes les magues
que han passat pel DAMA

Col·lecció Teia Moner
Vestíbul del Teatre Auditori del Mercat Vell

Un festival que vol deixar empremta

VISIBILITAT

de les dones magues

IGUALTAT

d'oportunitats i representació

REFERENTS

per a nenes i joves

INTERCANVI

professional i creatiu

DIVERSITAT

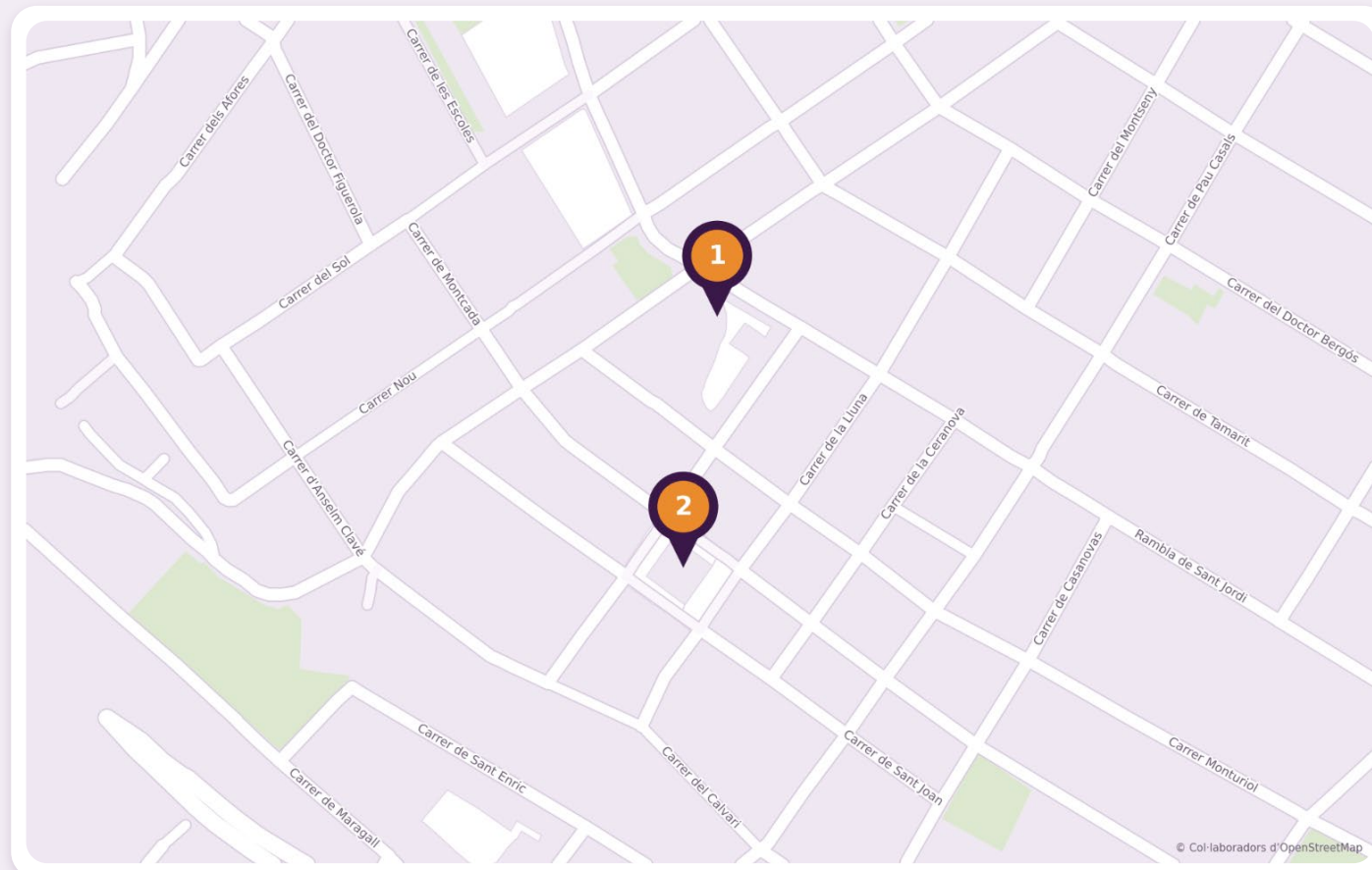
de tècniques i mirades

COMUNITAT

i suport mutu

Màgia · dones · arts escèniques · professionalitat · trajectòria internacional

On es fa el DAMA



1

Centre Cultural de Ripoll

Rambla de Sant Jordi, 2-4 · 08291 Ripoll

Dv. 13 DAMA Professional, Cafè DAMA i Calista Sinclair

Ds. 14 Sessió golfa · 22.30 h

Dg. 15 Màgia per a tothom al pati

[Obre a Google Maps >](#)

2

Teatre Auditori del Mercat Vell

Plaça Onze de Setembre · 08291 Ripoll

Ds. 14 La gran nit del DAMA · Gala Internacional · 19 h

Vestíbul Exposició «La memòria del DAMA en imatges»

[Obre a Google Maps >](#)

A menys de 200 m del Centre Cultural.

ENTRADES GRATUÏTES

Reserva d'entrades al web entrades.teatreauditoridelmecatvell.cat i al portal del Festival DAMA (damesmagiques.com).

FESTIVAL DAMA 2026

Festival Internacional Dames Màgiques

13 · 14 · 15 NOVEMBRE 2026 · RIPOLLET

Tres dies de màgia feta per dones a Ripollet: programació professional, gala internacional, sessió golfa i activitats per a tots els públics.

DIRECCIÓ ARTÍSTICA

Teia Moner

COORDINACIÓ

Brando
Miquel Espinosa

DIRECCIÓ TÈCNICA

Miquel Espinosa

CONTACTE

www.damesmagiques.com

teiamoner@gmail.com

+34 660 380 762

ORGANITZEN I COL·LABOREN

