

Hi podran participar totes aquelles companyies de teatre de caràcter no professional d'arreu de Catalunya, legalment constituïdes com associació sense ànim de lucre, que la majoria dels seus membres tinguin més de 16 anys i que s'acullin a aquestes bases de participació.

VII CONCURS DE  
**TEATRE  
AMATEUR** VALENTÍ VELILLA  
DE RIPOLLET

**PATRONAT MUNICIPAL DE CULTURA**

Rambla de Sant Jordi, 2-4  
Telèfon: 93 586 30 27  
Fax: 93 594 02 32

**TEATRE AUDITORI**

Plaça de l'Onze de Setembre, s/n



VII CONCURS DE  
**TEATRE  
AMATEUR** VALENTÍ VELILLA  
DE RIPOLLET



Ajuntament  
de Ripolllet



Patronat  
Municipal  
de Cultura



Diputació  
Barcelona

# VII CONCURS DE TEATRE AMATEUR VALENTÍ VELILLA DE RIPOLLET

## INSCRIPCIONS

Han de fer una sol·licitud d'inscripció per escrit al Patronat Municipal de Cultura de Ripollet especificant la trajectòria teatral del grup, acompanyada d'una còpia del text de l'obra i de DOS enregistraments en suport VHS o DVD, abans del dia **18 de setembre**, a les 19 h.

L'idioma de les obres haurà de ser una de les llengües oficials de Catalunya preferentment en llengua catalana traduïda o adaptada, amb l'autorització de la Societat General d'Autors.

## SELECCIÓ

L'organització delega la selecció dels finalistes del concurs en una comissió de selecció formada per un representant de cada companyia local, un de l'Associació d'Espectadors del Teatre del Mercat Vell

de Ripollet, el responsable de sala del Teatre, un tècnic de l'àrea de Cultura i dos professionals del món teatral, que seran els encarregats de decidir les obres finalistes de les diferents companyies presentades a concurs.

Els seleccionats hauran de pagar com a drets d'inscripció 90 euros que es tornaran la setmana següent al dia de representació de la seva obra. Si per qualsevol causa un grup no es presenta el dia de la seva representació al concurs, perd automàticament els drets de participació.

## SORTEIG

S'establirà un calendari d'actuacions i s'assignarà a cada grup dia i hora mitjançant un sorteig el 21 de desembre de 2009, a les 20 h, al Centre Cultural.

## QÜESTIONS TÈCNiques

El muntatge escènic (decorats, llums, so, vestuari, atrezzo, mobiliari, etc.) anirà a càrrec dels grups. El PMC posarà a disposició dels grups els equips de so i llum del teatre i al responsable de la sala.

Abans de la representació els grups podran disposar del dissabte anterior per assajar i muntar, entre les 9 i les 13 h i les 16 i les 20 h. Caldrà que abans hagin comprovat que el seu muntatge s'adequa a les característiques espaials i estructurals de la sala i que facin arribar per escrit al PMC la fitxa tècnica dels espectacles.

Les representacions es faran al Teatre Auditori de Ripollet. La sala té un aforament de 351 localitats. Les mides de l'escenari són: 9,6 m de boca, 1,5 m de corbata, 14m d'ample, 8 m d'alçària, i 6 d'alçària pinta.

Hi han 5 barres electrificades (4 dins l'escenari i 1 frontal) i 4 bambolines. Les condicions tècniques de so són: 1.200 wats de potència, 16 canals, i microfonia variada, i de llum: 70.000 wats de potència, 60 canals de dimmer digitals, 25 PC, 14 retalls, 20 PAR, 6 pantalles asimètriques, projector i pantalla de 4x3 m.

## CALENDARI

El concurs es realitzarà els dies **21 i 28 de febrer, 7, 14, 21 i 28 de març de 2010**, a les 19 hores al Teatre Auditori de Ripollet.

## JURAT, PREMIS I VEREDICTE

El jurat estarà format per professionals en els àmbit de la producció, de la creació, de la interpretació, de la direcció, i la escenografia, així com de la crítica teatral. El jurat assistirà a totes les representacions amb públic de cada una

de les companyies finalistes que concursin en els dies i lloc previstos al calendari.

El PMC atorgarà els següents premis:

- 1r premi de 1.000 euros i trofeu
- 2n premi de 700 euros i trofeu
- 3r premi de 400 euros i trofeu
- Trofeu al millor actor
- Trofeu a la millor actriu
- Trofeu al millor muntatge
- Trofeu a la millor direcció
- Trofeu a la millor votació popular
- El jurat es reserva el dret d'atorgar un accèssit local en concepte de formació o una aportació econòmica de 400 euros i un trofeu. En cas que l'accèssit s'atorgui de forma personalitzada a un membre d'alguna de les companyies locals, el premi serà un trofeu.
- L'organització atorgarà un premi de participació de 360 euros a cada grup seleccionat, que li seran entregades el dia del veredict.

- El veredict del Jurat serà inapelable.
- El lliurament de premis es farà públic el dia **11 d'abril de 2010**, a les 19 hores, al Teatre Auditori de Ripollet.

## ALTRES DISPOSICIONS

Durant el Concurs tota obra seleccionada per participar no podrà ésser representada a Ripollet fins que aquesta hagi concursat. Cas de no acomplir-se aquest punt el grup serà desqualificat.

Qualsevol cas no especificat en aquestes bases serà resolt per l'organització, aquesta es reserva el dret de fer aquelles modificacions que les circumstàncies aconsellin per la bona marxa del Concurs.

L'organització es reserva el dret a gravar en suport magnètic (visual o auditiu) les representacions.